



Puesta en escena que propone una analogía entre el teatro y el periodismo como espacios de compromiso y acción.

La cárcel puede ser tanto un espacio físico como una prisión mental; un espejo del mundo donde todos desempeñan un papel: el preso, el celador, el juez invisible. Desde este encierro, la palabra se alza como acto de resistencia. “*La periodista*” es un homenaje al periodismo ético y a las mujeres privadas de su libertad, una exploración del poder de la imaginación como vía de escape frente a la censura y el castigo.

La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Teatro y Ánima Teatro, presentan la puesta en escena “*La periodista*” , con dramaturgia y dirección de Emilio Urióstegui, bajo la producción y actuación de Ana Cordelia Aldama.

La obra se presentará del 3 al 25 de mayo, los jueves y viernes a las 20 horas, sábados a las 19 horas y domingos a las 18 horas, en la Sala Xavier Villaurrutia del Centro Cultural del Bosque.

# LA COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO PRESENTA LA PERIODISTA, DE ÁNIMA TEATRO

Written by Diana Obispo

Friday, 02 May 2025 23:24 - Last Updated Friday, 02 May 2025 23:37

---



Es un momento de mucha emoción y de mucha energía. Estamos muy contentos de haber podido compartir con ustedes esta experiencia y esperamos que les haya gustado. Gracias por su atención y por haber sido parte de este momento tan especial.