



Un monólogo a cargo de la experimentada actriz y cantante Rocío Leal, se presentará del **3 al 31 de octubre en el Foro A Poco No**

“Yo pensé que era especial. Ya me la estaba yo creyendo, cuando, de repente... no sé cómo pasó: me estrellé de narices contra la tierra... ¿En qué momento me perdí ¿A ver, vayamos hacia atrás?”. Así empieza la obra ***Yo pensé que era especial***, de **Rocío Leal y Enara Labelle**, y bajo la dirección de escena de **Hugo Arrevillaga**, la pieza aborda el tema del que pocos se atreven a hablar: el fracaso.

La obra ***Yo pensé que era especial*** se presentará en el **Foro a Poco No** del Centro Histórico, **del 3 al 31 de octubre (excepto los sábados 4 y 11 y domingos 5 y 12 de octubre)**, de jueves a domingo.



Teatro de la palabra, este monólogo –con una buena dosis de humor negro-- a cargo de la experimentada actriz Rocío Leal cuenta la historia de otra actriz, Lucía, quien a sus cuarenta y tantos años está experimentando un enorme vacío en su vida a causa del desempleo y otras afecciones del mundo contemporáneo.

Obsesionada curiosamente con los documentales acerca de las grandes catástrofes aéreas, Lucía se ve sumida en una profunda crisis existencial. Pero en su búsqueda del sentido de la vida, inicia un viaje introspectivo que la lleva a revivir escenas de su infancia y momentos clave que dejaron huella en su atribulada existencia.

Así, entre recuerdos, caídas y preguntas sin respuesta, en un viaje interior sin planes de emergencia, Lucía intenta reconstruirse y redescubrir su lugar en el mundo, porque –bien reflexiona la protagonista del monólogo-- **a veces, para volver a volar, primero hay que atreverse a caer.**



Yo pensé que era especial es una obra “incómodamente honesta”, que desnuda las cicatrices. La obra –dice por su parte el director Hugo Arrevillaga-- nace de una pregunta incómoda, de ese momento en el que se da uno cuenta de que “no eres tan único como pensabas”.

Yo pensé que era especial se escenificará **del 3 al 31 de octubre (excepto los sábados 4 y 11 y domingos 5 y 12 de octubre), los jueves y viernes a las 20:00 h, sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00** , en el **Foro A Poco No** (República de Cuba 49, Centro Histórico, cerca del Metro Allende).

Yo pensé que era especial, puesta en escena que reflexiona sobre un tema del que pocos desean hablar:

Written by Diana Obispo

Monday, 29 September 2025 21:37 - Last Updated Wednesday, 01 October 2025 20:42

Admisión: Entrada general \$227. Los boletos se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en las plataformas digitales de Ticketmaster. Aforo al 100% de la capacidad del teatro.

