Creada por John Logan y producida por Paramount Television Studios, el rodaje de "Ascent" comenzará en Los Ángeles en 2027.

El actor **Alfred Molina**, nominado al premio Tony®, y el actor **Selton Mello** (*Ainda Estou Aqui*,

*Anaconda*
), ganador del Gran Premio del Cine Brasileño, se unirán al elenco de
**Ascent**
. La serie está protagonizada por la actriz
**Viola Davis**
, ganadora de los premios Emmy®, Grammy®, Oscar® y Tony® (EGOT), quien también se desempeñará como productora ejecutiva de este nuevo thriller para Paramount+.

Molina interpretará a “Sebastian”, el imponente director de Ascent Ventures, quien ha empezado a evaluar cuál de sus mejores agentes podría sucederlo. Mello dará vida a “Leonardo”, un carismático titán de los negocios que comparte un largo y complicado historial con Ascent Ventures.

**Ascent** es un thriller de personajes ambientado en el peligroso mundo de la gestión de daños y crisis corporativas globales. Davis interpretará a “Catriona”, una mediadora corporativa de élite que se verá obligada a usar como armas las despiadadas habilidades que la hacen indispensable para sus clientes multimillonarios cuando su hija, de quien está distanciada, se encuentra en peligro.

Como se anunció previamente, Sam Heughan interpretará a “Conal”, uno de los agentes estrella de Ascent Ventures, mientras que Amy Madigan dará vida a “Rachel”, una exejecutiva de la firma y mentora de toda la vida de Catriona (Davis).

Producida por Paramount Television Studios, **Ascent** fue creada por **John Logan** (*Skyfall*, *Gla diador*

,
*Michael*
,
*Penny Dreadful*
), ganador del Tony® y tres veces nominado al Oscar®, quien fungirá como
*showrunner*
y productor ejecutivo. También participan como productores ejecutivos
**Michael Aguilar**
(
*Penny Dreadful: City of Angels*
,
*Kidding*
,
*Los infiltrados*
), junto con
**Viola Davis & Julius Tennon**
para JuVee Productions.

La serie se estrenará a nivel mundial en exclusiva por Paramount+, y está previsto que su producción comience en Los Ángeles en 2027.

**Biografía de Alfred Molina:** Alfred Molina es un aclamado actor reconocido por su trayectoria en teatro, cine y televisión. Recientemente, prestó su voz para el personaje de Marcellus el Pulpo en la película ganadora del premio Primetime Emmy® *Rem arkably Bright Creatures*, junto a Sally Field. Su carrera cinematográfica despegó con su debut en *Los cazadores del arca perdida*, y desde entonces ha recibido elogios por sus actuaciones en *Frida*, *Enseñanza de vida*, *Ábrete de orejas*, *Juegos de placer* y *Chocolate*. En 2004, interpretó a Otto Octavius / Doc Ock en *Spider-Man 2*, papel que retomó en 2021 para *Spider-Man: No Way Home*.

En televisión, sus créditos incluyen nominaciones al Emmy® por sus papeles en *The Normal Heart* y *Feud: Bette and Joan*, además de participaciones en *Relatos de Arcadia*, *Three Pines* y *The Boroughs*. En teatro, Molina cuenta con tres nominaciones al premio Tony® por su trabajo en *Art*, *El violinista en el tejado* y *Red*, y recientemente regresó a Broadway en la reposición de 2024 de *Tío Vania*.

**Agencias de representación:**
Anonymous Content y Coulson Associates.

**Biografía de Selton Mello:** Selton Mello es un galardonado actor, director, escritor y productor brasileño con más de cuatro décadas de trayectoria. Internacionalmente, es mejor conocido por su actuación en *Ainda Estou Aqui* (título en portugués / *I'm Still Here*) de Walter Salles, producción que ganó el Premio de la Academia® a la Mejor Película Internacional en 2025, así como por su debut en inglés en *Anaconda*, al lado de Paul Rudd y Jack Black. Entre sus proyectos recientes y futuros se encuentran *Zero K* de Michael Almereyda, junto a Peter Sarsgaard y Britt Lower; *Bury Your Dead* de Marco Dutra, la cual se estrenó en los festivales de cine de Sitges, BFI de Londres y Tokio; y *La Perra* de Dominga Sotomayor, presentada en Cannes. En Brasil, Mello protagonizó *O Auto da Compadecida 2*, que se convirtió en el mayor éxito de taquilla del país en 2024. Sus créditos actorales más destacados también incluyen *A la izquierda del padre*, *El olor del ralo*

,
*Mi nombre no es Johnny*
,
*Jean Charles*
,
*Trash: Desechos y esperanza*
de Stephen Daldry,
*Mi amigo hindú*
junto a Willem Dafoe, y la serie
*El mecanismo*
.

Además de su faceta como actor, Mello escribió, dirigió y protagonizó *Feliz Natal*, que obtuvo reconocimiento en festivales internacionales, y
*El payaso*
, elegida por Brasil para representar al país en la categoría de Mejor Película Extranjera en los Premios de la Academia® de 2013. También dirigió y protagonizó
*El filme de mi vida*
, al lado de Vincent Cassel. Mello ha recibido numerosos galardones a lo largo de su carrera y recientemente fue homenajeado en la CCXP con el premio al Brasileño Favorito en el Cine, celebrando sus más de 40 años en la industria.

**Agencias de representación:**
TFC Management y GGSSC.